

A N-NADIM

الاشتراك

من سنة ٢٠ فرنكا (لدفن سلفا)

الوصلات

لا تعتبر إلا متى كانت معقومة ومطواة من صاحبها

حسين المجري

الامانات - يتفق في شأنها مع ادارة

وفي ١١ جويلية لافرنجي سنة ١٩٢٥



صحيفة فكاهية اخلاقية انتقادية

تصدر كل يوم صبت

المدير والمحرر وصاحب الامتياز



HASSIN DJAZIRI, Directeur-gérant

العنوان

صندوق البريد ١٠٢ بتونس

Case Postale 102 - TUNIS

تونس يوم السبت ٢١ ذو الحجة ١٣٤٢



~~~~~

## أركان الخلعة ..

حل الهوى بساعل الاحواز بدل الهواه وذا من الاتياز  
زال الحياه من السجوة فبابه ماء الجنون مجنن الارماز  
والبحر يضحك من صفاه من اذا ما لتهتم فاعمد الى المهماز  
قالوا الخلعة كهذا اركانها من شاطئ المرسى الى القوقاز  
بسط واسراف وما يرسي الى فن التهنيت فرجسة للهازي  
والسيدات السابحات تجنبت حجب الوجوه ومثوة الاعجاز  
زبد يشير الى التي مسرت كما من الصبا بازا على قفقاز  
وسواه يرسي بالزهور الى التي قنعت معادني مع الخباز  
لا خير في شاب بضيع شبابه كلالا في مسامك العكاز  
واذا تعرض فاصح له الهيم وساموكهم مسمومة بالتباز

تلكم هي الجريدة التي لم تحمر وجوه من  
انتقوا على ان يرقعوا ممرها وبزبدوا في ثمنها  
وعندي انا اصغف الان على ابواب زمن سري  
فيه تسجروا ليل البحر وترقعا ليل روث الحمير  
بل لا عجب جد هذا ان نرى ورق الافق يوزن  
بنواة الخرنوب وقشر الخنضل يباع بالف مغرب  
ومخاط القسطنطيني ينادى عليه في السوق بالتراد  
بدهوى انه لم يوجد انقع منه في البلاد

يصيحون انهم جلبوا الدنيا لصيف الخريف  
قل لهم ان الامة تريد تايدها والذب عن حقوقها  
وما عليها ان كانت الصحف مطبوعة باحر من  
ذهب وهاج ام باحر من (كلخ) قص الدجاج  
واستقر الله العظيم وان الدين عند الله الاسلام

حسين المجري

بردمي لنكس حمارها وضط. ولو جماعها بابا  
ما صلح لقبر بيت الخلا. ولو صبروها اعتابا ما  
وطفها غير التقاد. ولو انقلبتم مقرا لكنت سجال  
ملك الشمال. ولو اصبحت دابة طرب لامت مزمار  
المسيح الدجال. ولو صارت في صف الطيور ما  
كانت غير البوم. ولو عدت من النباتات ما اختلفت  
عن البصل والقوم. ولو حسبتم من المبالاة لان الناس  
الضما. ولو اتجست لثوب لفضل الكافية المحي. ولو  
تمنت امراة لا ضرب كل الذكور عن الاقران.  
ولو برزت وجلا لتصدت النساء باعمارهن فالرهبان.  
ولو جلت مسرعا ما مثل عليه غير رواية (شبان  
الشور). ولو كانت معلما ما كان مطلبها غير  
سكان القبور

## النهضة بمشرب صانتيها

ارتفع من الزيت. لاني يتخذ اكلنا ودهنا  
ونورا في البيت. وارتفع من الدقيق لاني يصنع  
خبزا وكسكا يقع الكس على الرقيق. وارتفع من  
البطاطه. لاني تقلى مع السمك وتقطع مع السلاطة.  
وارتفع من الحوت. لاني يطبخ اللحم والخبز.  
وارتفع من كلب البحر. لاني ينقي ثاير البحر.  
وارتفع من الاحمر والبقال. لاني تنكب  
حل الاتقال. وارتفع من السحاج. لاني يعود  
بيض كلنا في احتياج. وارتفع من السديوك.  
لاني توقظ المصلين بعد السدوك. وارتفع من  
الخصر والبقول. لاني تقوي الابدان والعقول.  
وارتفع من القواكس والقلال. لاني ازومية ليلوت  
الموائد الطوال. وارتفع من الرياحين والزهور. لان  
شذاها يشرح الصدور. وارتفع من الكنان. لاني  
ضروي لسر المحمان. وارتفع من الاقار والكتب  
ما تعوي من العلم والادب. وبعد ان فهمنا  
وقتها كل هذه الاسباب والمسبات. وادركنا بقولنا  
منافع ما تضاعت اثمان من المحاسبات. فانديني  
وارشدني برحم الله امك وعمك اذا نحن ذكرنا.  
متعلمين الخجل. بان جريدة «النهضة»  
المعروفة قد ارتفع ممرها ايضا وزيد في ثمنها  
خمس مائتيات قمن اي باب تدخل هذه القطعة  
وباب ميرة تلك الجريدة نسلي النفس عما حصل  
من ترفيع سعرها بل باي تقع اتم نبالا اذن  
السائل اذا اضحى بساننا عن موجب الزيادة  
بلا ادنى افادة ؟

لم نهتد... حقيقة لم نهتد ما يمكن انجواب  
به عن المبرر لعمل من اصعدوا سعرها نيك الورقة  
التي لو جعت قميصا لاصب لابسها باخر. ولو  
اتخذت قنصرة لابتلي حاملها بدهاء الكلب. ولو  
صارت ذرة ما التفت اليها القطط. ولو فصلت

## سألوكم عن...

### نازلة المعتزة

قل هي نازلة عجيبة . وفي نظائرها غريبة .  
تدل على وجود قانون جديد . وقع العمل به في  
(سبدي بو سعيد) . وانما تدل على ان نائب الشيخ  
وبوليس المكان . وجدا مدينة خالصة فاقاما فيها  
الاذان . وتفصيل ذلك : ادعى قهر على ماخراني  
سرق له (ملقمة) قبادر (القطاري) نائب الشيخ  
بإظهار حزمه ونقوة أيضا واراد ان يأخذة الى  
المسنى بدون حجة ولا ينسب للمدعي ولما امتنع  
التهمة من الذهاب جاء (الشاذلي) البوليس هناك  
وسلكه في سلسلة ربطها بها من يديها وعقده  
بحيث كل من رآه على تلك الحال . حسب أكبر  
حرامي معتال . او قاتل سفك . او مقصد اقاك !  
ولكن بعد ان اوصلا للجنس الذي بات فيه وجد  
المدعي ماعق في مكان لم يهتد اليه وقت التفتيش  
وتبين ان التهمة برئ مما نسب اليه . وتلك العملية  
كلها مخالفة للقانون المعتدى في الحقيقة عليه .  
قلنا سبحانه الله يا عباد الله امكنا اوصت المحافظة  
اعوانها ان يفعلوا ما ان هذا اللون اخترع وحده  
قانونا ليعمل به هو ونائب الشيخ كما اراد لهما الهوى  
ولولا ذلك لما وانا الرجل يهزم ويحصد ويهدد  
وبهتان وبیت في السجن وتحت حريته وهو لم  
يقبل كبيرة ولا صغيرة الامر الذي نلقت له انظار  
من بيده تاديب المعتقلين للقانون بهذا المقدر .  
انلا يحصل مرة اخرى بجعل المنار . مثل ما  
حكاه لكم عن نازلة المعتزة بكم . (المهذار)

### شعر الشيخ معاوية

قال معطرا ما تيس من قصيدة الشاعر  
المطروح ذي صالح سوسي :  
( فاسل الارض عن رجال وخيل )  
وعبر وزد عليها الضبوعا  
اسمهم طقاطقا ولهذا  
( قد طووها فدا قدا وربوعا )  
( واحال القبروان كم طوقوها )  
مثل ما طوق المحقر الموضوعا  
واراكم قصيدة كقلال  
( من فساد قد كان فيها بدعا )



### ( السبت )

ما قولك يا استاذ ؟...

نرى جريدة « التونيزي فرانسيز » تحتبط  
من جراء نازلة خاضت فيها مرة واخرى واخرى  
قاتلة لها الهام بان الحكومة تلقت قائمة شبيهة  
بالفك تحوي اسماء نحو الستين رجلا من المفكرين  
والمناصرين لبعض الاحزاب الوطنية وكل هؤلاء  
يرغبون الدخول في المناقشة الفرنسية . ثم  
قالت (باختراز) ان طائفة هذه القائمة لم تتسلم  
من اسم الاستاذ حسان فلاحي . خاتمة كلامها  
هنا بنصيص اسمها للحكومة وهي التيقظ لنوابها  
هؤلاء الذين وثبوا دفعة واحدة بسط غير منتظر !  
قرانا ذلك ولم نر للاستاذ فلاحي كلمة في  
الموضوع لا مصادقة ولا تقبيل . مع ان المقام  
لا يجعل فيه السكوت . وعليه ان يسطر الانام ولا  
يكلف تلك المجريسة احترازا فيما اذا كان مدعاه  
حقا . او ان يفتل لدخول كلامها ان كان ابن  
الحمد والتخمين ! ولكننا ابصرنا الاستاذ صامتا .  
تسكلم ! ما قولك يا استاذ ؟...

### ( الاحد )

القائدان في بنزرت

انصلنا اليوم بمسكينة طوبلية من بنزرت لم  
يتسع المقام لشعرها كلها فاختارنا منها ما يلي :  
حصل تمثيل رواية (القائدتين) هذه الايام  
عندنا بقي من تلك الليلة في قوسنا تار غريب .  
وكيف لا يتأثر من يدرك لغة اللغة العرجية حينما  
يسمعه من لسان امرأة تونسية بقصاصة نادرة  
والقاء عجيبة . ان تمثيل الرواية لم يكن حسنا  
جدا ولكن المثلثة التي قامت بدور (الويدا) قد  
استنتا غلطات وقطعات بقيت كل الاقراء صواها  
(ش)

### ( الاثنين )

محاولة احتكار محبة

ان الشاب الطيب السيد محمد اعطاب بن  
الحاج الطيب بالوحشة متخرج من (البي زازو)  
واحمد لله رب العالمين الذي ارانا امضاء شاب كهذا

مدلية بي قصيدة عجيبة . وزخنة ايضا ! ترقص  
الافئدة رقصا طويلا لفدة السورور والمجور بهذا  
النبوغ لان القريض العربي كما ندرى من صناعة  
المعمل التونزي ! ولكن يعرف السيد محمد اعطاب  
وا يعرف الناظم الحقيقي لقصيدتهما تلك اننا مستاهون  
من قولهما لصاحب العرش المقدى (يحيى) يارب  
الفضائل والعلل . ضميري ولي اني اول وامسق  
فكيف تدعي انك الاول وتحاول احتكار محبة  
المليك ونحن كنا في محبة سواه ؟

### ( الثلاثاء )

احتجاج من الحزب الدستوري

عادت المجرات المصاحبة الفرنسية الى ذكرى  
العزم على استاء رئاسة مجلس التعقيب التونسي  
لقرنساوي فاجوب ذلك اجتماع الاجنحة التعقيدية  
للحزب احرار الدستوري في هذا اليوم وارسل  
برقيات الاحتجاج على هذا الشأن المبهين للقومية  
التونسية الى المراجع العليا بباريس . والندم يؤيد  
هذا الاحتجاج ويضم صوته لوقوف تلك البرقيات  
التي تنتشر الرصيفات نحوها .

### ( الأربعاء )

تصريح غريب

اتناه قرانا لمكانة وردت من المهدية ارسفتنا  
« الوزير » استلقت نظرا كلمة غريبة قال بها  
( م ، نص ) وكيل الحق العام لدى مجلس سوس  
وهي قوله بان استقدم من المهدية المتصور لديه :  
( لا اهدد عليكم القباب وانما ساعدكم عليكم  
بشرامة طيقس ) !

فلم تصور معنى قول احكم عليكم . . . قمتي  
كان المدعي العمومي حاكما ؟ واذا هو قد صار  
كذلك فاي عمل بقي لرئيس المجلس وادعائه ؟  
يا لافلتة ! تذكرت ان هذا الرجل هو الذي  
هدد الماسوف عليه السيد الطاهر البروي قبل  
انتشاره بالسجن ١٠٠

### ( الخميس )

كيف هذا ؟

نعت العنوان جانا ما ستقرا :

طالعا في جريدة النهضة الشهيرة . . . بعنوان  
( في اذارات الاعمال ) ما افاد ان الزكي الماحد  
الشيخ سيدي عبد العزيز جبط ولي فاهية بطبرة

قانون كاهريته وسيما تعقيب الكراء يوضح بمكتب الخبير العدلي محمد المختار سعادة - نهج سيدي بن زياد ٥٤ بتونس





كنا نراها ١٠٠٠

لله من امسى ضمت ذوي طمع  
لا يهابون اذا لم يفتاوا الوطن  
تلقى مكانهم لا تنهي ولكنهم  
صوا على الشعب من اعمالهم معنا  
وقفا بنا اننا كنا نراهم  
وقت الصبا، قري اعواركم فانا

.....

### قصيدة العروى

طرق سمعنا مرات بان م. دلوش كاهبة جناب  
مدبر المدينة التونسية ازمع على السقر الى موسى  
ليتولى اجراء البحث اللازم في قضية الماسوف عليه  
السيد الطاهر العروى ذلك الموظف الذي اتهم  
ومضى ضحبة الضغط والقطر من. ولكن حتى الآن  
لم نسمع بحصول ذلك ولم نستقد ان مسيو دلوش  
بدا بتفتيش ما عنده عليه بالرغم من ان القضية  
جديرة بالاهتمام والتتبع. وخليفة بان يتولى بحثها  
مثل هذا الكاهبة الذي اشتهر باستجلاء مكشونات  
واسرار القضايا الويسية. وعسى ان يقع الوصول  
الى غوامض هذه القضية بدقة نظرية في وقت قريب.

### نجاح علي

كان من المحرزين على شهادة التطبيع بالجامع  
الاكظم في هذه السنة اصدقاؤنا الافاضل الشهاب  
السادة :

محمد الصالح بن الطاهر الحباللي - محمد  
المرزوقي بو غنيم - محمود بن الطاهر الزراد -  
محمد علي ماضور . قالديم بهنيم بنجاحهم ويؤمل  
لهم زيادة الارتقاء في مرتبة العرفان .

### اقرا هذا

مولت ادارة النديم على معرفة الفتحة السيد  
مهد الله زروق في تحصيل لاهترافات بالجامعة  
موس طيسان المحجوب الذي سيأتي الكلام  
عليه .....

### مقياس المداير

مثلا ينمو عقل الطفل ويبدأ ويصمو فكرة  
كلما تقدم في الحياة كذلك تتدرج مدارك الشعوب  
وتكبر احلام افرادها وما العامل في ذلك غير  
صروف الزمان واختلاف النوايب وتعدد الكوارث  
فجزا الله النوايب كل خير ما دامت دروسا موقظة .  
وعوامل منهضة . واليك المثال : في كل عيد  
تلقى من رسائل وبرقيات التهاني ما يحد بالآلاف  
الموجهة من كافة بلدان المملكة وخارجها .  
ولقد سلفت اعوام ما كنا نقرأ براسل اعبادها  
اكثر من قول كاتبها ( عيد سعيد وعمر مديد )  
ونحو ذلك . ولكن هي المحوادث احدثت في  
المقول تطورا ملحوظا . وفي المداير رقبا ينم عن  
بؤار النهضة الفكرية المنتظر كمالها . اذ قد  
صيرنا في الاعوام الاخيرة نتلقى على بطاقات  
المهثئين ما نسر برؤيتهم . ونرتاح لشكرار تلاوتهم  
من آيات الوطنية الصادقة . ودلائل الشعور الخفي .  
وما كل ذلك الا مقياس للمداير . فهناك مبلغها  
من التيقظ والارتقاء . لذا يروق لنا ان ندرج هنا  
قابلا من التهاني الواردة اليها في عيد الاضحى  
كبرهان على ما حلت تباينه هناك بعضا :

اهدي لكم اخلاص تهاني بهذا العيد واسأل الله  
اعادته على الوطن بالسعادة والرفاه  
اهنيكم بالعيد المبارك اعاده الله على وطننا العزيز  
بسعادة تامة وحريته شاملة .

اهديكم سلاما عاطرا وتهنئة خالصة وادعو  
الله ان يسعدنا جميعا في اقرب وقت بسعادة الوطن  
العزيز .

اهنيكم بعيد الاضحى ايها الفضال . اعاده الله  
على بلادنا بياوغ الامال .

ازف لكم ولآلكم تهنئة بهذا العيد اعاده الله  
علينا بحصول امانتنا .

سلام زكي وتهنئة فائقة بعيد ارجو الاله ان  
يعيده على الوطن وابنائيه بالسعادة والقلاح .

اهنيكم وصحبكم بهذا العيد مؤملا من الله ان  
يعيده على وطننا باخبر اجمع والسعد الامم .

الا ان هذا يسر من كثير كلح يدور على  
الدعاء للوطن بالمستقبل السعيد . فبهي الله هذا  
الايمان المتين . وحقق امال المخلصين .

مع العلم بانني منقاد بخطبة الافتاء بدار الشريعة  
المطهرة : فكيف هذا ؟

انا صنف في نهجنا العميق الى ان ياتينا اليقين

( خالد )

( اجمع )

في قهوة الصفصاف .

جاءنا من المرسى باضادات عديدة ما ياتي :  
نشرت احدي الصحف فصلا تعامل قبي كاتبنا  
المفرض على الشيخ الودان ناصبا له افعال خزية  
ماء الصفصاف بدون تنظيف ومنع الوارد من البشر  
والحقبة التي يشهد بها كل من يرد على القهوة ان  
نظافة الخزينة بالغة حد الكمال واما الورد من  
عين البشر فيمنعه ما يشاء من تكدير راحة المجالسين  
لكثرة الورد والله يشهد انا لصادقون .



اللقن الماضي لفظ (مجردة) والذين نجسوا في  
حليهم : عبد الرزاق بن نصر (الاول) - عبد  
السلام الماصمي - مصطفى بن شعبان - جلال  
الدين النقاش - ادريس المقاداد - محمد فليبي -  
خمس كراكي - المنجي بن غشام - عمر بن قصبه  
محمد الوافي - محمد الصالح بن عمار - محمد بن  
موسى - محمد المرساوي - محمد بن شوان - عز  
الدين بن الحاج - محمد زخامي - حميدة الشافعي -  
عبد الحليل . ج - خليفة بن عامر .

اما لقن هذا العدد فهو : اي اسم ثلاثي لظرف  
مكاني مقبوض (٣١) اسم لشئ في جسدك .  
و (٢٢) اسم خلق لا نراها . و (١٢) فعل قبي  
معنى الاحتيال . و (٢٣) اسم لصناعة شهيرة .  
و (٢٤) فعل دعاء . و (١٢٣) شيء كل احد  
يتحاشاه . وجائزتي (رسالة في الرومانيزم) توجه  
للاول ان بحث (بريديا) طي حلي بسماني ذي  
٢٠ ص .

### في ميدان العلم

عاد صديقنا الفاضل اليبس البارح السيد محمد  
بورقية كاهية وليس قسم المحاضرات من الديار  
اغترابية قاترا بالنجاح والحصول على القسم  
الاول من شهادة الحقوق فنهني بما هو اهل  
وتبادة وتتمنى له عاجل الفوز بالتمام .

مر يوميا بمعمل السيد علي التيمبي لشاهد ما (بالفرنات) من السلع المتجددة وعند مراد خلع نصف يدل



لعل المشتركين والباعث الذين كانوا في شأن  
لاشعرا كانت والحسابات راوا في السكوت حكمة  
للتصنيف هذه الظروف الحرجية العسيرة التي  
وصل فيها سعر الورق الى السماء واصبحتنا لتكبد  
من المصاريف ما نزيد به كل قوة - ايها المشترك  
الغير الخالص مار عليك ان تزيد سكوتنا فنزيد كلاما

## مكتبة طرابلس

مساهمة بشرية

جاء في احدى الجرائد الاميركية ما يأتي :  
الملك يحكم الرعية - والبابا يبارك الاثني -  
والجندي يخدم الثلاثة - وبيت المال يدفع للاربعة -  
والاجامى يشارك الخمسة - والطبيب يطلب الستة -  
والبحر يشرح السبعة - والرامي يمشى من  
تحت الثمانية - والكاهن يصلي على التسعة - والموت  
ياخذ العشرة - وحفار القبور يمدق الاحدى  
عشر - والارض تبلى الاثنى عشر .  
دمشق ( جريدة المحسام )

## يسررت كثيرا

اذا علمت بان ( العمل المصري التونسي )  
الذي اسسه اخيرا السيدان محمد الديماسي  
وحسن الكعبي على نمط معامل المنسوجات  
الكبرى باروبا قد شرع في احضار لاقمشة  
المصرية حريزية وصوفية وقطنية ومنها  
الكريب ذي شون وكذلك اقمشة فضية  
مطروزة جميلة جدا وبستري رفيع وطفطة مطروزة  
وسخروج اقمشة موبيلة لأكساء البيوت - هلموا  
للتفرج على هذه المنسوجات بمحل المخازنة الواقع  
بسوق الصرف ١٩ تليفون ٥٣ - ١٢

## لعلك نسيت

فتذكر بان محل التاجر النشط السيد الهادي  
بن نيس الكائن بوكالة سوق اللثة مدد ١٧ فيه  
كل ما ترفه من السفسر والجبائب وكانت انواع  
لافتية بأسعار مناسبة

## الكتب اعني

ولما حسبنا ان كل لاوادم لهم قلوب بفقهمون  
بها وطالما اعتقدنا ذلك جاءت التجارب على  
خلافى هذا وثبت ان في الناس عددا كبيرا  
يمشون على الارض ولا قلب في وسطهم واذا  
اردت مثلا لهذا فارجع البصر الى الاشكال الذين  
اخذوا يقيمون في ديارهم لادنى مناسبة العادات  
بثلاث صانعات وبالا لافى من الفرنكات ولا  
يصحون بما هم فيه وما بلادهم تقاسيم وما فقيرهم  
يعانين واذا ما انكسرت عليهم سلوكهم قالوا المسال  
مالنا وما انت مالينا ويركيل . قلل الله من امثالهم  
في العالمين لكذلك اذا ما مسدت ببصرى الى  
( المكذبن ) رايت قصيدة الالافى التي تغلذت  
بذمت سي ( طنيجير ) فكيف استعان على اكلها  
بذلك المكتوب وهو امر سنكشف الغطاء عنه  
كما يلزم ولما قدم ( هادي سوست ) الى العاصمة  
راى من اللازم زيارة ( الكرم ) وهنأت اشهد قول  
الشاعر ( ليت الشباب يعود يوما ) فوجب والحالة  
تلك ان نكرر شكر سي ( حسين الشلايى )  
بالمهدية لرفعه القديم بعد قبوله اياه اربعة  
اشهر كما تقدم ذكره على اننا لا ندري ما حيقع  
في نازلة ( الشيخ ) الذي حرر البوليس ( بصفان )  
تقویرا فيه لانه احبب الليل هو وتليذه ... في  
طرب لائق بالمشاخ اماله وما ادراك ما قصته  
الكليلة الذي اكل طريقه من يد امرأة صابرة  
وسياكف قصيل هذا بعد حين كما سياتي الكلام  
على بوليس ( السوس ) ولا تنس اننا همنا على  
تقديم شكايه مدنية ضد ( العامل ) الذي همزنا  
من افهامه واجبه نحو جريرة يقبلها دائما ولا  
يخلصها فانظروا سي محمد استدعاء من المجلس  
مررتقا . والى اللقاء

## تقويم طوالم الملوك

عام ١٢٤٤

وردت كمية من هذا التقويم المصري السنوي  
على المكتبة العلمية ( بنهج الكتبية مدد ١٢ بتونس )  
اكاوية لافيد التصانيف المصرية واجل الكتب  
القيمة . اما التقويم اعلاه فتمه ٢ فرنكات دون  
اجر البريد لمن يطلبه في الخارج

## تنزيل هائل في الاسعار

بمناسبة فصل الحمر جلب التاجر السيد  
حسن بن سالم ( سوق النساء مدد ٥٢ بتونس )  
كمية مهمة من ( شروبووات ) صفاقس على  
اختلاف انواعها باسعار دون المعتاد . كما يوجد  
لديه مياه زقية من ورد ياسمين وزهر الخ  
ومطورات عربية وافرنجية وكولونييات معنوعة  
والند بانواعه للبغور وجبابيل ممل تونس وفوط  
وسكرته مال مع حسن المعاملة والمهادنة في الايمان

## تاهل في هذا

واقصد محل ابحارة السيد علي التميمي بسوق  
البلدية مدد ٢ - ٥ اذ تجد به القرارية ضخمة  
وبعضاء وانواع البروفز لائقة : زفلار - تيممي -  
معرات - كمال باشا - نظومه - محمد رشاد - السعد  
دستور - مبروك - به ايضا انواع البشاك  
والمضلات واصناف الكولونييات والنسيان الرفيع  
وفير ذلك مع المهادنة والبشاشة

## مطبعة النجاح

الواقعة بنهج المقي ١٩ وبنهج الكنيسة ٧٦ لصاحبها  
السيد محمد القليل مستعدة تماما لطبع جميع انواع  
المطبوعات وتفسير الكتب والدفاتر بغاية الدقة  
وقبول الوصايا من بلدان المملكة مع السرعة في  
العمل والاعتدال في الاسعار

## بضائع جديدة

جلب التاجر النشط السيد محمد الباجي المزور  
لمحل بسوق ٢١ جميع انواع الطفطة  
مطروزة بالفضة الخمر والكر بب دوشون المطروزة  
والشرابات العال والمرائل اكلية والفلاي العال  
ولاواني النحاسية للكراتس وجميع ما يخص  
العائلة رجالا ونساء

## التعاضد المالي

بنك وطني بسوق الفران زنت الفران  
مدد ٢ يصعد التجار ويشغل بالامال التي تقود  
بها البنوك كصريف الكوالا وتأمين الاموال الخ  
مدبر اجريرة وصاحب امتيازها حسين الحريبي

المطبعة الاهلية - تونس

انصاف كشاطي مطروزة وقمرية وفوسود وبرانس سوستي وكبير شامي مال عند الباجي المزور